



nicola fornoni

1990 b in Brescia (IT)

2017

VIDEO EXHIBITIONS

x-24 Festival, curated by Fenia Kotsopoulou and Daz Disley, Gainsborough UK

Four concepts curated by Ignorarte, Nvmen concept space, Rome, IT

Grande Solitario, l'assente presente curated bu Andrea Murnik, Ponte Nizza, Pavia IT

TACTILE BODIES, curated by Sensorium Space, Nicolina Stylianou and Penelope Vasquez Hadjilyra, ΓΚΑΡΑΖ' Gallery Space Nicosia, CY

I diritti della natura, a cura di Patrizia Bonardi e Artists Sociologists, BACS Leffe Bergamo IT

LIVE PERFORMANCES

136.10hertz 4th International Performance Art Week end, curated by Luisa Catucci and Dagmar I. Glausnitzer, Luisa Catucci Gallery, Berlin, DE

CORPO V ed. Historicizing, Festival delle arti contemporanee curated by Sibilla Panerai e Ivan D'Alberto; Spazio MATTA, Pescara IT

Essenziale, certe volte sogno. Curated by Roberta Melasecca partnership Ignorarte, INTERNO 14, Rome, IT

PRIZE

First Prize Performance, video, street art Premio Adrenalina, Rome IT

2016

VIDEO EXHIBITIONS

Festival Estrazione\Astrazione, curated by Salvatore Camilleri e team Eureka!.
Caltanissetta (IT)

VAI PURE! Da Carla Lonzi alla donna contemporanea. artists and sociologists, curated by
Patrizia Bonardi, Sala Locatelli, Fondazione MIA, Bergamo (Italy)

HOW TO VIEW A DEATH DELTA, onlineexhibition in Dacca, curated by Chi Muk and Sumana
Akter, Dacca (Bangladesh)

XXX FuoriFestival Arte, Video e altre Culture; a cura di Tommaso Pedone e
Salvatore Camilleri. Pesaro (IT)

x-24 Festival, a cura di Fenia Kotsopoulou e Daz Disley, XChurch. Gainsborough,
(UK)

Corpus n°1-la luce che intercetto, a cura di di Amalia de Bernardis e Ivan Fassio.
Temporaneo spazio cit.Torino (IT)

CHUNK2, a cura di Team Caef. Chiesa SS Filippo e Giacomo, Brescia (IT)

Dadaboom, curated by Enzo correnti, officina di arte fotografica contemporanea
Dadaboom, Viareggio IT

Funcao Festival istantaneo de performance urgente, a cura di Coletivo Visual Nulo,
Palmas (BR)

VESPA F(X)2 Festival de video e performance, a cura di Vespa Vibice, Belo
Horizonte (BR)

Resistenze, in collaborazione con Galleria Moitre, Chiesa di San Rocco,
Carmagnola,Torino (IT)

PAS 2016.Resistance-V Bienal de performance art, a cura di Perfoartnet, Bogotà
(CO)

Red Ritual, a cura di Francesca Lolli, Association Bourguignonne Culturelle, Dijon
(FR)

Videoperformance-artwebgallery, a cura di Paola Zucchello (IT)

LIVE PERFORMANCE

3Rd VIPAW, Venice International Performance Art Week curated by VestandPage, Palazzo Mora, Venice (IT)

Premio Adrenalina, Museo Civico Umberto Mastroianni, Marino, Rome (IT)

NEMO PROPHETA IN PATRIA, performance. Stazione centrale di Brescia, Brescia (IT)

COLLABORATIONS

Ecce (h)omo, guerrieri-performance di KYRAHM con Kyrahm, Imma Mercadante, Lili Quintadamo, PepiJoy Pierangela Ezzis, Nicola Fornoni, Fulvia Patrizia Olivieri a cura di Francesco Paolo del Re, Palazzo Falletti, Roma (IT)

2015

VIDEO EXHIBITIONS

Progetto D'IO, curated by Alessandro Aleotti, La Permanente, Milano (IT)

Pancaroba festival, F. Building State University of Jakarta, curated by Rewind Art, Jakarta (RI)

Artcevia, curated by Laura Coppa, Gallerija Miklova Hisa, Ribnica (SLO)

Artcevia, Festival internazionale d'arte contemporanea, curated by Laura Coppa, Arcevia, Ancona (IT).

The artist is not present, curated by Erika Lacava, Zoia Gallery, Milano (IT)

Iconoclastie, a cura di Albano Morandi, Fondazione Leonesia, Mura di Puegnago, Brescia (IT)

Meccaniche della meraviglia, A cura di Albano Morandi, ex CBO, Villanuova sul Clisi, Brescia, (IT)

Buon Appetito, Shingle22j V biennale d'arte contemporanea di Anzio e Nettuno, Museo archeologico di Anzio, Anzio, Roma (IT)

LIVE PERFORMANCE

CIBI CONDIMENTUM ESSE FAMEN, curated by Sabrina Raffaghello ARTE contemporanea, Milano (IT)

Contexto, area contemporanea, curated by Paolo Sacchini, Edolo, Brescia (IT)

La cerimonia del mondo, workshop a cura di Roberto Rossini e Margherita Meregá,
Sala Dogana, Genova (IT)

2014

VIDEO EXHIBITIONS

La Creazione, premio San Fedele, Galleria San Fedele, Milano (IT)

LIVE PERFORMANCES

Aliens, forme alienanti del contemporaneo, a cura di Frattura Scomposta, Casa
Ludovico Ariosto, Ferrara (IT)

Kultur Macht Frei, performance, via Porcellaga, Brescia (IT)

2013

VIDEO EXHIBITIONS

Le Metamorfosi arte-uomo-natura, Palazzo Martinengo, Brescia (IT)

LIVE PERFORMANCES

La voce del corpo, a cura di Oloart, Osnago, Lecco, (IT)

INTERVIEW

2016

Word social forum <https://wordsocialforum.com/2016/02/05/17479/>

Ignorarte: <http://www.ignorarte.com/#!Nicola-Fornoni-video-artistperformer-ad-EstrazioneAstrazione/lc3dm/57798d8d0cf231c9c3facd6f>

2015

Diatrìbe <http://www.diatrìbe.info/news/la-forza-della-performance-artistica-incontro-con-nicola-fornoni/>

Stilearte <http://www.stilearte.it/nicola-fornoni-corpocontrocorpo-laccettazione-dellaltro-con-il-linguaggio-dellamore/>

<http://www.stilearte.it/la-performance-di-nickrain-i-nostri-corpi-nudi-santificati-dal-crisma>

Omero Magazine

<http://www.omeromagazine.it/omero-magazine/interviste/nicola-fornoni-mia-sorella-ha-unito-il-suo-sangue-con-il>

[mio-quando-me-lo-dono-diciassette-anni-fa-tramite-il-trapianto-di-midollo-osseo/](http://www.omeromagazine.it/omero-magazine/interviste/nicola-fornoni-mia-sorella-ha-unito-il-suo-sangue-con-il-mio-quando-me-lo-dono-diciassette-anni-fa-tramite-il-trapianto-di-midollo-osseo/)

Cagliari Magazine <http://www.cagliariartmagazine.it/larte-di-nicola-fornoni-un-continuo-invito-al-sentire/>

Ignorarte: <http://www.ignorarte.com/#!Nicola-Fornoni-video-artistperformer-ad>

[http://www.ignorarte.com/#!Arte-Nicola-Fornoni-In-Vino-](http://www.ignorarte.com/#!Arte-Nicola-Fornoni-In-Vino-Veritas/lc3dm/5619593d0cf2c6c6436)

[Veritas/lc3dm/5619593d0cf2c6c6436](http://www.ignorarte.com/#!Arte-Nicola-Fornoni-In-Vino-Veritas/lc3dm/5619593d0cf2c6c6436)